

かぐやひめ

日本では昔からよく知られている「竹取物語」。

突然人間の世界に落とされた「かぐや」がおじいさんとおばあさんから
あふれんばかりの愛情をうけて美しく成長し、人を愛することを知り、
やがて月へ・・・

日本最古のSFとも風刺とも解釈される原作に、現代を当てはめた解釈を
取り入れ、「となりのトトロ」などを歌う井上あずみの歌にのせて、
子どもたちとその親の世代に愛と笑いの新しい「かぐやひめ」をお届けします。

Puppet Theatre
ゆめみ工房

作・演出・美術／沢 剛行
音楽／ノノヤマ マナコ
歌／井上 あずみ
出演／ゆみだて さとこ
桑原博之（元・俳優）

2008年に創立し現在まで東海、関東を中心に活動している
人形劇ユニット。

チェコ在住の国際的な人形作家の沢剛行氏を作・演出・美術
に選んで「かぐやひめ」「URASHIMA」「BUDORI」など、
子どもたちに身近な作品を現代的にアレンジして独創的な
人形劇創造を進めている。

あいちトリエンナーレ 2010 では現在美術家ユニット
「西京人」との協働により「ここは西京／旅路は彼方の
世界へ」をリメイクした人形劇を上演。インドネシア、
インド、ネパール、韓国など海外公演の実績多数で、
俳優の桑原博之はインドネシアジャカルタにて
開催された「World Puppet Carnival」にて
ベストアクター賞を受賞。

そのほか、子どもたちへの人形劇
ワークショップを多数実施するなど
幅広く活動している。



《チケット取扱い・申込み先》

NPO法人子どもコミュニティネットひろしま



〒733-0011
広島市西区横川町 2-3-1 11階ビル
<https://www.kodomo-net.jp>
(9:30～16:30 日曜月曜祝日休み)

お申込みの際は次の項目をお伝えください。
①お名前 ②連絡先 ③チケットの種類と枚数

お問い合わせ先

電話：082-231-8015 メール：info@kodomo-net.jp

お申込みはこちら



<https://www.kodomo-net.jp/20250309.html>

生の舞台の感動を
子どもたちに届けたい！
かつては子どもだった
大人たちへも・・・

